



Sehr geehrte/r Dr. Max Mustermann,

in unserem September Newsletter möchten wir Neues aus dem Hause Hifistudio-Falkensee vorstellen.

Zu den Newsletter Themen gehören:

- 1.) Neue Produkte
- 2.) Unser Messeauftritt auf den Süddeutschen Hifi Tagen
- 3.) Hörabende und Termine

Seit der High End 2019 sind wir Naim und Focal Händler.

Wir haben von Naim das Mu-so 2, Uniti Atohm HDMI, Uniti-Star, Uniti Nova, den CD5 SI und die Verstärker Nait 5 SI, Nait XS 3 und den SUPERNAIT 3 in unserer Vorführung.

Vor Allem mit den letzten beiden werden wir uns beim Vollverstärker Hörabend am Freitag, 27.9. näher beschäftigen.



[Naim bei uns im Shop](#)

Von Focal haben wir die Aria 906, die Aria 926 und die Kanta 2 in unserer Vorführung.

Aber auch bei Fragen und Wünschen zu anderen Produkten haben wir ein offenes Ohr und können es kurzfristig beschaffen.



[Focal bei uns im Shop](#)



ASTINtrew habe ich auch zum ersten Mal auf der High End 2019 im Zusammenspiel mit Graham Audio gehört und war sofort begeistert.

Der Vollverstärker ASTINtrew AT 2-2100 steht schon bei uns. Keine Angst, das Gerät gibt es nicht nur in rot, sondern auch in schwarz und silber.

[ASTINtrew bei uns im Shop](#)

Viele kennen sicher bereits die Black & White Kabel von Inakustik.

Die neue Generation der AIR Kabel hat auch uns überzeugt. Diese sind bereits in unserer Vorführung integriert. Wir führen natürlich auch das reichhaltige Zubehörprogramm, unter anderem die fantastischen Wandhalterungen und Gerätebasen von STOIC.

[Inakustik Kabel bei uns im Shop](#)





Das Sumiko Amethyst hat in der STEREOPLAY 9/2019 einen fantastischen Test bekommen.

Roland Kraft schreibt dazu:

Quasi die Ausgewogenheit in Person, spielt das Sumiko Amethyst völlig unspektakulär ehrlich, sachlich und begleitet von exemplarischer Laufruhe und stupender Abtastfähigkeit. Ein durchweg erwachsen klingender noch dazu unkomplizierter, laufruher MM Abtaster mit vernünftigem Nadelschliff und einer Nadelnachgiebigkeit, die zu praktisch jedem normalen Tonarm passt. Die neue MM - Referenz!

Dem können wir uns nur anschließen.

**Ab sofort in unserer
Vorführung & im
Onlineshop**

Zum Schluß schließt sich der Kreis:

1980 habe ich meine Berufsausbildung als Fachkaufmann im Radio – und Fernsehhandel bei Sigma Hifi am Kurfürstendamm 200 in Berlin angefangen. Eines unserer Hauptprodukte war schon damals die Traditionsmarke Thorens.

Jetzt im September 2019, also fast 40 Jahre nach den ersten Berührungen, geht es mit Thorens weiter.

Wir haben den Direktantriebler Thorens TD 402 DD in unserer Vorführung.



Roland Kraft schreibt dazu in STEREOPLAY 09/2019:

Fazit: Der Thorens- Newcomer kann mit einem supersauber laufenden Direktantrieb aufwarten und ist sogar mit einem eingebauten Phonoverstärker ausgestattet.

Klanglich orientiert sich der TD 402 DD an den klassischen Direktantrieblern, die mit Antritt, Spielfreude und muskulöser Fülle jede Menge Energie ins Musikprogramm pumpen.

Der serienmässig eingebaute Audio Technica Tonabnehmer ist eine sehr gute Wahl fürs Geld und bietet mit seinen größeren Varianten sogar Upgrade Optionen.

VK 800 Euro - Preis/Leistung überragend
- STEREOPLAY HIGHLIGHT

Unser Auftritt auf den Süddeutschen Hifi Tagen in Stuttgart hat uns und auch unseren Besuchern viel Spaß gemacht.



Wir haben im Raum 208 Graham Audio mit Paul Graham aus England und Bryston präsentiert.

Für den Quellenvergleich haben wir abwechselnd den Bryston BCD 3 CD Player gespielt, oder den Grandinote Volta Musikserver (Test in AUDIO 03/2019 + reich an harmonischen und dynamischen Details – dabei tendenziell warm angestimmt - Preis/Leistung : überragend), oder das TW Acustic Raven AC Analoglaufwerk mit Sonare SA 1.2 Tonarm und Kiseki Blue NS System.

Unser Raum war bis auf die erste halbe Stunde immer gut besucht und es gab eine Menge begeisterte Kunden aus allen Teilen Deutschlands und sehr viele interessierte Kunden aus der Schweiz.



Unsere Hörabende

Liebe/r Frau/Herr Dr. Mustermann, sind Sie bei einem der nächsten Hörabende dabei?

Anmeldungen sind erbeten. Schreiben Sie uns einfach eine E-Mail oder rufen Sie uns an.

Freitag 27.09.2019 ab 19 Uhr Vollverstärkervergleich

Wie schlagen sich die neuen Vollverstärker von Naim XS 3 und Supernait 3 ?



Wie klingt der ASTIntrew AT 2-2100 mit der Warm Taste , der Testsieger Symphonic Line RG 14 Edition 5 oder der bei uns bewährte Lavardin ISX Reference dagegen ?



Wie klingen gute Röhrenverstärker von Tsakiridis, NAT, Mastersound, KR Audio, Tektron, Trafomatic oder Unison im Vergleich?







Wie spielt ein Klassiker, wie der Kenwood KA 907 im Vergleich zu aktuellen Vollverstärker – Boliden?

Alles das – am Freitag, 27.9. ab 19:00 Uhr bei uns in Falkensee

Freitag 25.10.2019 ab 19 Uhr Analogabend

Laufwerke, Tonabnehmersysteme und Phonovorstufen im Vergleich!



Die STEREOPLAY MM Referenz Sumiko Amethyst gegen bewährte MC Systeme wie Lyra Delos und Kleos und Kiseki Blue und Purpleheart.

Setzt ein Spitzensystem, wie das Van den Hul Colibri Stradivarius KOA da noch eines drauf?

**und Superphonostufen und Übertrager im Vergleich:
Allnic H 7000 V - Supertest in der IMAGE HIFI 02-19 und inzwischen IMAGE Award
Preisträger!**

"Die H 7000V ist der beste Phonoverstärker, den ich bisher gehört habe" - Zitat Amre Ibrahim - IMAGE Hifi

"as it sits, the H-7000 Phono Stage is the most musical and brilliant analogue device I've reviewed in my system" - Zitat Anthony Kershaw - audiophilia.com 2019

Versus Kondo GE 1 mit Consolidated Audio Übertrager
- auch im Vergleich zu vielen anderen sehr guten Phonostufen oder Übertragern mit RIAA

Freitag 22.11.2019 ab 19 Uhr
Lautsprecher im Vergleich!





HifiStudio Falkensee

Die neuen Standlautsprecherversionen der berühmten Graham Audio BBC Legenden LS 5/9 F

Im Vergleich zu guten Hornlautsprechern : Odeon Otello, Scala und 28/2, Blumenhofer Big Fun 17 und Cessaro Chopin,

Cube Audio Bliss C und die Aluminiumsäulen Grandinote mach 4 und 9.

Freitag 06.12.2019 ab 19 Uhr

Kabel und Zubehör im Vergleich !





Wie sind die Unterschiede bei Komponentenverbindungskabeln und bei Lautsprecherkabeln ?

Wie groß ist der Unterschied bei USB – oder HDMI Kabel ?

Was machen Stromkabel aus ?

Was bringt ein Powerconditioner ?

Wie schlägt sich der neue Nuprime AC 4 Powerconditioner für nur 849 Euro gegen die etablierte und teurere Konkurrenz?

Die Themenwahl ist auch von den Wünschen der anwesenden Musikfreunde abhängig.

Und schließlich wieder ein Analogabend am Freitag, 10.1.2020 ab 19:00 Uhr bei uns in Falkensee

Laufwerke, Tonabnehmer und Phonostufen im Vergleich !
Schwerpunkt Phonostufen und Übertrager



Grandinote - Celio



Audio Exclusiv P2



Tektron - TKPREMM MKII Phono Amp



Kondo KSL SFZ



Silvercore Phono two



MFA Classic Phono AMP 632



Tom Evans The Groove 20th Aniv



Blue amp model blue MKII



NAT - Signature Phono Vacuum RIAA



Bauer audio dps 3



TW Acoustic Raven AC



Acoustic Signature Triple X



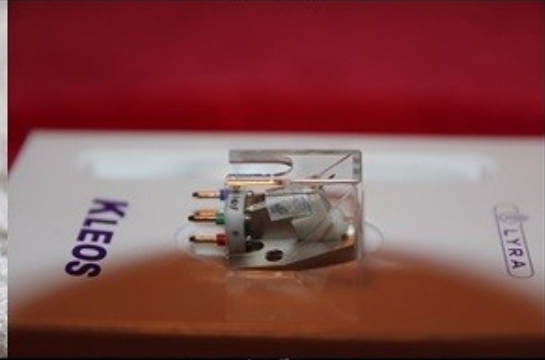
Kuehl - Blue IV



Kuehl - Purpleheart



Korber - Black



Lyra - Krios



Van den Hul - Goldbel Stradivarius



Benz - ACE I



Transistor - MC Figaro



Hana - SL

So, das war es erstmal an Neuigkeiten aus Falkensee.

Ich freue mich auf ein Treffen bei einem der vielen Hörabende!

Sehr geehrte/r Dr. Max Mustermann, hat Ihnen der Newsletter gefallen? Dann empfehlen Sie diesen doch Ihren Hifi-Begeisterten Freunden weiter - [Newsletter weiterempfehlen](#).

Euer
Uwe Heile





Hifistudio Falkensee, Inhaber Uwe Heile | Münchener Str. 5, 14612 Falkensee, Deutschland |
Telefon: 03322 / 21 31 655 |Telefax: 03322 / 21 31 656 | E-Mail: info@berlin-hifi.de | USt-IdNr.:
DE228373374 | [Datenschutzerklärung](#)

Sie erhalten dieses Newsletter weil Sie bereits Kunde vom Hifistudio sind. Sollten Sie solche E-Mails nicht mehr wünschen [Klicken Sie hier um sich aus dem Verteiler abzumelden](#).

[Abmeldelink](#) | [unsubscribe](#) | [Lien de désinscription](#) | [Anular suscripción](#) | [Link di cancellazione](#)